

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Назаровский детский сад №8» Михайловского района Алтайского края

Принято на заседание  
Педагогического совета  
Протокол № \_\_\_\_

Утверждено  
Приказом заведующего МКДОУ «Назаровский  
детский сад №8»  
А.Е.Голуб



Рабочая программа средней группы  
2016-2017 учебный год

Воспитатель : Бондаренко Е.В.

2016 год

# Содержание.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 2. ЧАСТЬ 1 (Обязательная)

2.1 Возрастные особенности детей

2.2 Организация режима пребывания детей в ДОУ.

2.3 Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

2.4. Система физкультурно-оздоровительной работы в МКДОУ

2.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

2.5. Структура планирования воспитательно - образовательной работы

2.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

1. «Физическая культура»

2. «Здоровье»

3. «Социализация»

4. «Труд»

5. «Безопасность»

6. «Познание»

7. «Коммуникация»

8. «Чтение художественной литературы»

9. «Художественное творчество»

10. «Музыка»

2.7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

## 3. ЧАСТЬ 2 (Вариативная)

## Пояснительная записка

### 1. Общие сведения об учреждении

Общеобразовательная программа МКДОУ «Назаровский детский сад №8» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей коллектив ДОУ осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников посещающих ДОУ. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности ДОУ по удовлетворению запросов родителей:

- ◆ Интеллектуальное развитие детей.
- ◆ Подготовка к обучению в школе.
- ◆ Проведение оздоровительных и профилактических мероприятий.

#### 1.1. Содержание образовательного процесса.

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

## **1.2 Особенности образовательного процесса.**

При организации образовательного процесса нами учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

## **1.3 Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы**

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа построена:

↯ с учетом конкретных условий и особенностей контингента воспитанников;

↯ на использовании инновационных педагогических программ и технологий;

с учетом индивидуальных особенностей, интересов и возможностей воспитанников.

Программа разработана с учетом:

- *принципа развивающего обучения*, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
- *Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости*. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- *Полноты, необходимости и достаточности*, т.е. позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму».
- *Обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач* процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- *Интеграции образовательных областей* («физическая культура», «здоровье», «безопасность», «социализация», «труд», «познание», «коммуникация», «чтение художественной литературы», «художественное творчество», «музыка») в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
- *Комплексно-тематического* построения образовательного процесса.
- *Совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей* не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.
- *Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми*. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- *Гуманизации* – признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка всех участников образовательного процесса.
- *Дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения* обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.
- *Принципа непрерывности* – связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной групп.
- *Принципа преемственности* – формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью: любознательность, инициативность, самостоятельность, произвольность и др.
- *Принципа системности* – программа представляет собой целостную систему – все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

## **II. Основная часть**

## 2.1. Возрастные особенности детей 4-5 лет

**В игровой деятельности** детей среднего дошкольного появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради их самих, а смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

**Двигательная сфера ребенка** характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение.

**Продолжает развиваться воображение.** Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

**Увеличивается устойчивость внимания.** Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

**В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.** Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. **Развивается грамматическая сторона речи.** Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого,** для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

**Взаимоотношения со сверстниками** характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

## 2.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня составлен с расчетом на 10 часовое пребывание ребенка в детском саду. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$ . и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-18^{\circ}\text{C}$ . и скорости ветра более 10 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2.30 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов

### **РЕЖИМ ДНЯ на холодный период года**

Режимные моменты	Средняя группа
Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.40
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.40 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Игры-занятия, совместная и самостоятельная деятельность	15.40 – 16.10
Чтение художественной литературы	16.10 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.25 – 18.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**на тёплый период года**

Режимные моменты	Средняя группа
Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.40
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.40 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.20
Игры-занятия, совместная и самостоятельная деятельность	9.20 - 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Игры-занятия, совместная и самостоятельная деятельность	15.40 – 16.10
Чтение художественной литературы	16.10 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.25 – 18.00



**Режим реализации образовательных областей в процессе детской  
деятельности  
средняя группа с 1 сентября по 31 мая**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>время</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>			
8.00-8.30	<p><b>Прием детей</b> в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); <b>утренняя гимнастика</b>: (области физическая культура, здоровье, игра); <b>беседы с детьми</b>: (коммуникация, социализация, безопасность, познание), <b>наблюдения</b> в природном уголке: (труд, познание); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые <b>дидактические игры</b>: (познание, коммуникация, социализация, игра); <b>чтение художественной литературы</b>; самостоятельная деятельность в <b>уголке художественного творчества</b>: (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); <b>подготовка к завтраку, со второй половины учебного года дежурства по столовой</b> (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, коммуникация).</p>			
8.30-9.00	<p><b>Завтрак</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).</p>			
9.00-10.15	<p><b>Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность.</b></p> <p><b>Художественное творчество.</b></p> <p><b>Познание. Коммуникация</b></p> <p><b>Ознакомление с худ. литературой.</b></p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Физическая культура.</b></p>			
10.15 - 10.30	<p><b>Игры</b> ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация)</p> <p>Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным <b>образовательным областям</b></p> <p>Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество)</p>			
10.30-12.00	<p><b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).</p> <p><b>Прогулка: наблюдение</b> в природе (познание, безопасность, труд), <b>труд</b> в природе и в быту, <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание), <b>ролевые игры</b> (познание, социализация, коммуникация),</p>			

	индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), дидактические <b>игры</b> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация), <b>беседы</b> с детьми (познание, безопасность, коммуникация), <b>рисование</b> на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). <b>Среда физкультура на улице 11.05-11.25</b> (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).
11.50-12.15	<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</b> (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация) со второй половины учебного года – дежурства по столовой (труд)
12.15-12.50	<b>Обед</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). <b>Подготовка ко сну</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны)
13.00-15.00	<b>Сон</b> (здоровье)
15.10-15.20	<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия</b> (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.20-15.40	<b>Полдник:</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). <b>Свободные игры.</b>
15.40-16.10	<b>Игры</b> ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация)  Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным <b>образовательным областям</b>  Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Досуги, праздники музыкальные, творческие</b>
16.10-16.25	Чтение художественной литературы
16.25-16.40	<b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
16.40-	<b>Прогулка: наблюдение</b> в природе (познание, безопасность, труд), <b>труд в</b>

17.50	природе и в быту, <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание), <b>ролевые игры</b> (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), дидактические <b>игры</b> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность коммуникация, социализация), <b>беседы с детьми</b> (познание, безопасность, коммуникация), <b>рисование</b> на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).
До 18.00	<b>Уход детей домой</b> (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).

### Режим детской деятельности в летний период с 1 июня по 31 августа

Содержание	Время	Форма организации
Прием детей в детский сад. Игры	8.00-8.00	Самостоятельная деятельность
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	Совместная деятельность
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.30 8.30-8.45	Совместная деятельность
Игры.	8.45-9.00	Самостоятельная деятельность
Подготовка к прогулке	9.00-9.10	
Прогулка Игры Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность. Художественное творчество.	9.00-12.10	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Возвращение с прогулки	11.40-12.00	Совместная деятельность
Подготовка к обеду, Обед	12.00-12.50	Совместная деятельность
Подготовка ко сну. Сон	12.50--15.10	Совместная деятельность
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10-15.30	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность
Подготовка к полднику, Полдник	15.30-15.50	Совместная деятельность
Подготовка к прогулке. Прогулка, Игры	15.50-18.00	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность

**2.3. Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду**

**Комплексно-тематическое планирование /средний возраст /**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Месяц</b>	<b>Число</b>
1	<i>Адаптационный период</i>	сентябрь	
2	<i>«Здравствуй, детский сад»</i>	сентябрь	15.09-26.09
3	<i>«Осень»</i>	октябрь	29.09 -24.10
4.	<i>Мониторинг</i>	октябрь -ноябрь	27.10- 07.11
5	<i>«Мой дом, мой город»</i>	ноябрь	10.10 -21.11
6.	<i>«Я и моя семья»</i>		24.11– 28 11
7.	<i>«Человек и животный мир»</i>	декабрь	01.12–12.12
8.	<i>«Новый Год»</i>		15.12–26.12
9.	<i>«Зима»</i>	январь	12.01 –30.01
10.	<i>«Я вырасту здоровым»</i>	февраль	02.02 -13.02
11.	<i>«День защитника Отечества»</i>		16.02 –27.02
12.	<i>«Международный женский день»</i>	март	02.03 –13.03
13.	<i>«Человек и мир вещей»</i>		16.03 –27.03
14.	<i>«Весна»</i>	апрель	30.03– 10.04
15.	<i>«Народная культура и традиции»</i>		13.04 –01.05
16.	<i>«День победы»</i>	май	04.05 –08.05
17.	<i>«Лето»</i>		11.05 –15.05
18.	<i>Мониторинг</i>		18.05 –29.05

Педагоги самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку по действующему СанПиНу (2.4.1.2660-10 № 164 20.12.2010 г.).

## Сетка образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. <u>9:10-9:30</u> Познание (Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)	1. <u>9:10-9:30</u> Познание (ФЭМП)	1. <u>9:10-9:30</u> Коммуникация (Развитие речи)	1. <u>9:10-9:30</u> Художественное творчество (Рисование)	1. <u>9:10-9:30</u> Художественное творчество (Аппликация) 2. Познание (Конструктивная деятельность)
2. <u>9:40-10:00</u> Музыка	2. <u>9:40-10:00</u> Физическая культура (физическая культура)	2. <u>9:40-10:00</u> Музыка <u>3.15:50-16:10.</u> Художественное творчество (Лепка)	2. <u>9:40-10:00</u> Физическая культура (физическая культура)	2. <u>9:40-10:00</u> Физическая культура (физическая культура, на воздухе)

### Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Образовательная область	Образовательная деятельность детей	Средняя группа
		Количество в неделю/Количество в месяц/Количество в год
<b>Познание.</b> Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира)		1/4/36
<b>Коммуникации. Чтение художественной литературы.</b> Развитие речи. Художественная литература		1/4/36
<b>Познание.</b> Формирование элементарных математических представлений		1/4/36
<b>Художественное творчество.</b> Рисование		1/4/36
Аппликация		0,5/2/18
Лепка		0,5/2/18
<b>Физическая культура.</b> Физкультурное		3/12/108
<b>Музыка.</b> Музыкальное		2/8/72
<b>Общее количество занятий</b>		<b>10/40/360</b>

## 2.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

	Образовательные области
Физическое развитие	<p>«<b>Физическая культура</b>» - развитие основных движений детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;</li> <li>- воспитание физических и личностных качеств.</li> </ul>
	<p>«<b>Здоровье</b>» - сохранение и укрепление здоровья детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.</li> </ul>
Познавательно-речевое развитие	<p>«<b>Коммуникация</b>» - развитие активной речи детей в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;</li> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
	<p>«<b>Чтение детям художественной литературы</b>» - формирование целостной картины мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
	<p>«<b>Познание</b>» - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- расширение кругозора детей;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>«<b>Музыка</b>» - развитие музыкально-ритмической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к музыкальному искусству;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
	<p>«<b>Художественное творчество</b>» - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие творчества;</li> <li>- приобщение к изобразительному искусству;</li> <li>- развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
<b>Социально-личностное развитие</b>	<p>«<b>Социализация</b>» - личностное развитие воспитанников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;</li> <li>- приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
	<p>«<b>Труд</b>» - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
	<p>«<b>Безопасность</b>» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>

## 2.5. Структура планирования воспитательно-образовательной работы (на день)

День недели	Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями социальными партнерами (театрами, спортивными, художественными школами, общеобразовательными учреждениями).
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1	2		3	4	5	6	7
	<p><b>Утро:</b> игры, дежурство, индивид. работа, поручения, утр. гимнастика, КГН, <b>завтрак,</b> игры.</p>	<p>Указываются <b>образов.</b> области, задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми</p>	<p>Утр. гимнастика; дидактические игры, чтение худ. литературы; беседа; развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика</p>	<p>Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям</p>	<p>Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор, напоминание.</p>	<p>Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, худож. творчества; дежурства; сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; моделирование; ведение календаря природы.</p>	<p>Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гостиные, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые</p>
	<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b></p>		<p>(занятия по расписанию) Указывается деятельность и краткое содержание занятий.</p>				
	<p>Игры, подготовка к прогулке. <b>Прогулка:</b> игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная</p>		<p>Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике, огороде.</p>	<p>Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследование, деятельность, конструирование, развивающие</p>	<p>Обогащение предметно-развивающей среды в группе, на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты.</p>	



работа.			ым областям. Коррекция.	игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная	Продуктивная деятельность.	образовательн. программы. Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков.	
Возвращение с прогулки, КГН, <b>обед</b> , работа перед сном		Чтение художественной литературы.	Самостоятель ная деятельность детей в центрах активн.	деятель- ность, проблемные ситуации, изготовление макетов,	Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности.	Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть.	
<b>Вечер:</b> оздоровит. и закалив. процедуры, КГН, <b>полдник</b> , игры Самостоятельная деятельность детей, досуги, кружки инд. работа		Гимнастика после сна, закаливание. Кружки. Сюжетно-ролевые, дидактические, досуговые игры. Чтение худ. литературы, видео- просмотры. Викторины, конкурсы, КВН. Совместный труд детей. Выставки. Драматизации. Показ спектаклей.	Беседа; подража- тельные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательн ым областям. Коррекция.	моделировани е, сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор.	Обогащение предметно- развивающей среды в группе. Игры- экспериментирования, сюжетные самодеятельные, дидактические, настольно- печ. игры. Самостоят. худож. деятельность, творческие задания; дежурство; ведение календаря природы. Работа в центрах: природы, книги, худож. творчества. Опыты.	Чтение детям, заучивание наизусть.  Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра.	
<b>Прогулка.</b>		Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.					

## 2.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

### 2.6.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

**Задачи:**– развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

– накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

– формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Игровая беседа с элементами движений</li> <li>♣ Интегративная деятельность</li> <li>♣ Утренняя гимнастика</li> <li>♣ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>♣ Игра</li> <li>♣ Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>♣ Экспериментирование</li> <li>♣ Физкультурное занятие</li> <li>♣ Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>♣ Спортивные состязания</li> <li>♣ Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Игровая беседа с элементами движений</li> <li>♣ Интегративная деятельность</li> <li>♣ Утренняя гимнастика</li> <li>♣ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>♣ Игра</li> <li>♣ Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>♣ Экспериментирование</li> <li>♣ Физкультурное занятие</li> <li>♣ Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>♣ Спортивные состязания</li> <li>♣ Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>♣ Двигательная активность в течение дня</li> <li>♣ Игра</li> <li>♣ Утренняя гимнастика</li> <li>♣ Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> <li>♣</li> </ul>

### *Содержание психолого-педагогической работы.*

<b>Задачи работы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li><li>◆ Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li><li>◆ Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li></ul>
<b>Дети 4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ Формировать правильную осанку.</li><li>◆ Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</li><li>◆ Закреплять умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</li><li>◆ Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</li><li>◆ Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</li><li>◆ Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</li><li>◆ Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</li><li>◆ Учить скользить по ледяным дорожкам, кататься на 2-х колесном велосипеде</li><li>◆ Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</li><li>◆ Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</li><li>◆ Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры, придумывать несложные варианты игры</li><li>◆ Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, творчество, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</li></ul>

<b>Цель</b>	Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.
<b>Возраст</b>	<b>Средняя группа</b>
	<i>Перечень программ и технологий</i>
	1. Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 2-ое изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.-336с. 2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.Средняя группа/ автор-состовитель З.А.Ефанова.- Волгоград: Учитель,2013.-307с.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Л. И. Пензулаева Комплексы утренней гимнастики 3 – 7 лет. Детство – Прогресс, Санкт-Петербург, 2005 г. – 46 с.</li> <li>◆ Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий– М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.</li> </ul>

***Виды интеграции образовательной области «Физическая культура»***

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Здоровье» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья).</p> <p>«Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности).</p> <p>«Труд» (накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение).</p> <p>«Познание» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p> <p>«Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей).</p>	<p>«Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики).</p>

## 2.6.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье»

**Цель:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья

**Задачи:**– сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

– воспитание культурно-гигиенических навыков;

– формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
<b>Формы работы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игра</li> <li>◆ Ситуативный разговор</li> <li>◆ Беседа</li> <li>◆ Рассказ</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Интегративная деятельность</li> <li>◆ Проблемная ситуация</li> <li>◆ Проектная деятельность</li> <li>◆ Создание коллекций</li> <li>◆ Тематический досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> </ul>

## *Содержание психолого-педагогической работы.*

<b>Задачи работы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;</li><li>◆ Воспитание культурно-гигиенических навыков;</li><li>◆ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</li></ul>
<b>Дети 4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ Продолжать охранять и укреплять здоровье детей путём использования соответствующих методов обучения и воспитания, путём использования разнообразных оздоровительных средств, путем соблюдения гигиенических норм</li><li>◆ Обеспечить на данном этапе гармоничное развитие посредством рационального питания, режима двигательной активности</li><li>◆ Совершенствовать функции сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной, пищеварительной систем путём использования соответствующих упражнений, организации режима двигательной активности, рационального питания, использования традиционных и нетрадиционных оздоровительных средств.</li><li>◆ Продолжать повышать уровень работоспособности организма ребенка посредством разнообразных видов деятельности и обеспечения достаточной двигательной активности.</li><li>◆ Повышать сопротивляемость организма и устойчивость его к различным заболеваниям адекватными возрасту средствами закаливания и лечебно-профилактическими мероприятиями.</li><li>◆ Продолжать формировать опорно-двигательный аппарат.</li><li>◆ Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</li><li>◆ Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</li><li>◆ Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</li><li>◆ Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож), салфеткой, полоскать рот после еды.</li><li>◆ Развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья, формировать умения элементарно описывать своё самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.</li><li>◆ Способствовать становлению всё более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей.</li><li>◆ Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья.</li><li>◆ Развивать умение самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.</li></ul>

<b>Цель</b>	Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.
<b>Возраст</b>	<b>Средняя группа</b>
	<i>Перечень программ и технологий</i>
	<p>1. Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 2-ое изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.-336с.</p> <p>2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.Средняя группа/ автор-составитель З.А.Ефанова.- Волгоград: Учитель,2013.-307с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. Голицина Н.С., Шумова И.М..-М.: Издательство «Скритпторий 2003», 2010.-120с.</li> <li>◆ Уроки Айболита.Уроки здоровья.Зайцев Г.К.Снкт-Петербург: издательство «Акцидент», 1992,40с.</li> <li>◆ Уроки Мойдодыра. Снкт-Петербург: издательство «Акцидент», 1994.-32с.</li> <li>◆ Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа /авт.-сост. Т.Г.Кобзева, и.А.Холодова, Г.С. Александрова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 330 с.</li> <li>◆ Л. И. Пензулаева Комплексы утренней гимнастики 3 – 7 лет. Детство – Прогресс, Санкт-Петербург, 2005 г. – 46 с.</li> </ul>

#### **Виды интеграции образовательной области «Здоровье»**

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Физическая культура» (развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей, формирование опорно-двигательного аппарата).</p> <p>«Социализация» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни).</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья).</p>	<p>«Труд» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда).</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»).</p> <p>«Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»).</p>

### **2.6.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

## образовательной области «Социализация»

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений

**Задачи:** – развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Наблюдение</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Игра</li> <li>◆ Игровое упражнение</li> <li>◆ Проблемная ситуация</li> <li>◆ Беседа</li> <li>◆ Совместная с воспитателем игра</li> <li>◆ Совместная со сверстниками игра</li> <li>◆ Индивидуальная игра</li> <li>◆ Праздник</li> <li>◆ Экскурсия</li> <li>◆ Ситуация морального выбора</li> <li>◆ Проектная деятельность</li> <li>◆ Интегративная деятельность</li> <li>◆ Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игровое упражнение</li> <li>◆ Совместная с воспитателем игра</li> <li>◆ Совместная со сверстниками игра</li> <li>◆ Индивидуальная игра</li> <li>◆ Ситуативный разговор с детьми</li> <li>◆ Педагогическая ситуация</li> <li>◆ Беседа</li> <li>◆ Ситуация морального выбора</li> <li>◆ Проектная деятельность</li> <li>◆ Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Совместная со сверстниками игра</li> <li>◆ Индивидуальная игра</li> <li>◆ Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

**Взаимодействие взрослого и ребенка в игре**



Взрослый	Ребенок
<b>1 этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно — пространственную среду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащают предметно — пространственную среду.</li> <li>• Устанавливают взаимодействия между персонажами.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Берет главную роль.</li> <li>• Обговаривает игровые действия персонажей.</li> <li>• Осуществляет прямое руководство игрой.</li> </ul>	
<b>2 этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.</li> <li>• Распределяют роли.</li> <li>• Обговаривают игровые действия.</li> <li>• Совместно руководят игрой.</li> </ul>	
<b>3 этап</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Предлагает роль воспитателю.</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обговаривают тему игры, основные события.</li> <li>• Осуществляют ролевое взаимодействие.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей</li> </ul>	
<b>4 этап</b>	

<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать сюжет,</li> <li>• Разнообразить игровые действия,</li> <li>• Ввести правила,</li> <li>• Активизировать ролевой диалог,</li> <li>• Обогащать ролевое взаимодействие,</li> <li>• Обогащать образы,</li> <li>• Ввести предметы — заместители.</li> </ul> <p>II. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Определяет тему игры.</li> <li>• Осуществляет ролевое взаимодействие.</li> <li>• Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>
--	--

### *Содержание психолого-педагогической работы*

<p><b>Задачи работы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развитие игровой деятельности детей;</li> <li>◆ Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);</li> <li>◆ Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</li> </ul>
<p><b>Дети 4-5 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развивать эмоциональную отзывчивость — проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости.</li> <li>◆ Развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.).</li> <li>◆ Учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.</li> <li>◆ Формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых («Помоги Анне Олеговне накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому что другие дети меня не услышат»).</li> <li>◆ Формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.); стремление к взаимодействию со сверстниками в соответствии с адекватной гендерной ролью.</li> <li>◆ Развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.).</li> <li>◆ Формировать представления о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих два-три противоположных моральных понятия (например, взаимопомощь (взаимовыручка) — себялюбие, жадность — щедрость и т.</li> </ul>

- п.); формировать умение приводить соответствующие примеры из жизни, мультфильмов, литературы и др.
- ◆ Развивать нравственно-ценный словарь (*жадность, щедрость, помощь, помощник, взаимопомощь* и др.).
  - ◆ Формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.).
  - ◆ Продолжать формировать представления о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах).
  - ◆ Развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) («Я весёлый и умный!», «Я всегда убираю игрушки!», «У меня получается хорошо рисовать динозавров!» и т. д.).
  - ◆ Развивать интерес к личному прошлому и будущему; побуждать задавать вопросы о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых и др.
  - ◆ Формировать представление о своей половой принадлежности, умение аргументировать её по ряду признаков (внешний вид, женские и мужские качества); формировать представления о проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т. д.).
  - ◆ Формировать представления о семье как обо всех тех, кто живёт вместе с ребёнком, её составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тётя и др.) и своей принадлежности к её членам; формировать представления об обязанностях всех членов семьи и самого ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.), о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, праздников, об увлечениях, отдыхе разных членов семьи (мужчины и женщины отдыхают по-разному); воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям.
  - ◆ Формировать представления о себе как члене группы детского сада, обогащать представления о детском саде и его сотрудниках, привлекать к поздравлению сотрудников детского сада с днём рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, к совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым и т. д.
  - ◆ Формировать представления о собственной национальности, национальности родителей.
  - ◆ Формировать представления о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живёт).
  - ◆ Закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада.
  - ◆ Формировать первичные представления о столице России, её президенте и флаге государства, государственных праздниках («День флага» и др.).
  - ◆ Знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.), с некоторыми историческими событиями.
  - ◆ Воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями главных улиц города (села), с его красивыми местами, достопримечательностями.
  - ◆ Продолжать обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игры, в развитии замысла.
  - ◆ В процессе игровой деятельности продолжать развивать активное речевое общение детей, расширять и обогащать их словарный запас.
  - ◆ Формировать положительные взаимоотношения между детьми (дружелюбие, взаимопомощь), воспитывать организованность, настойчивость, выдержку, умение выполнять правила игры.

<b>Цель</b>	Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.
<b>Возраст</b>	<b>Средняя группа</b>
Программно-методическое обеспечение	<i>Перечень программ и технологий</i>
	1. Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 2-ое изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.-336с. 2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/ авт.-сост. З.А. Ефанова.- Волгоград: Учитель,2013.-307с.
	<i>Перечень пособий</i>
	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (средняя группа). – М.: Изд-во Скрипторий, 2008 г.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Есина Л. Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – Нравственное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателейс.</li> <li>◆ Лопатина А. А.»Добрый ребенок»</li> <li>◆ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М.: мозаика –синтез, 2012.-160 с</li> <li>◆ О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики – развиваем речь! Средняя группа детского сада. СПб.: издательский дом «литера», 2011. – 32 с.: ил.</li> <li>◆ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика- синтез, 2012. – 96 с.</li> </ul>

*Виды интеграции образовательной области «Социализация»*

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Физическая культура» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми).</p> <p>«Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения).</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире).</p>	<p>«Физическая культура» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социализация»).</p> <p>«Безопасность», «Коммуникация» (использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей).</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).</p> <p>«Познание» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познание»).</p> <p>«Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»).</p>

#### 2.6.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению

## образовательной области «Труд»

**Цель:** формирование положительного отношения к труду

**Задачи:**– развитие трудовой деятельности;

– воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

– формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"><li>◆ Совместные действия</li><li>◆ Наблюдения</li><li>◆ Поручения</li><li>◆ Беседа</li><li>◆ Чтение</li><li>◆ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li><li>◆ Рассматривание</li><li>◆ Дежурство</li><li>◆ Игра</li><li>◆ Экскурсия</li><li>◆ Проектная деятельность</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li><li>◆ Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li></ul>

<b>Задачи работы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развитие трудовой деятельности;</li> <li>◆ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</li> <li>◆ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</li> </ul>
<b>Дети 4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения, формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок — чистить, просушивать. Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратными, опрятными.</li> </ul> <p><b>Хозяйственно-бытовой труд</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</li> <li>◆ Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</li> </ul> <p><b>Труд в природе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Продолжать учить детей поливать растения.</li> <li>◆ Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.</li> <li>◆ Приучать к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).</li> <li>◆ Помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</li> </ul>

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Физическая культура» (развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).</p> <p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых).</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых).</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей).</p>	<p>«Физическая культура» (использование спортивных игр и упражнений для реализации задач образовательной области «Труд»)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей).</p> <p>«Музыка», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд»).</p>

### ***Программно-методическое обеспечение психолого-педагогической работы.***

<b>Цель</b>	Формирование положительного отношения к труду
<b>Возраст</b>	<b>Средняя группа</b>
<b>Программно-методическое обеспечение</b>	<i>Перечень программ и технологий</i>
	Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 2-ое изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.-336с.
	<i>Перечень пособий</i>
	<p>Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника»: Progr. Метод. пособие.- М.: Гуманит, ВЛАДОС, 2004. – 144 с.</p> <p>Куцакова Л.В. <u>Нравственно-трудовое воспитание в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 3-7 лет.</u> – М.: Мозаика-Синтез, 2007, 144 с.</p> <p>Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 48 с.</p>

### **2.6.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность»**



**Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)**

**Задачи:**– формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;  
 – приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;  
 – передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  
 – формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

При реализации этих цели и задач соблюдается принцип возрастной адресности: одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям .

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Совместные действия</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседа</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>◆ Экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Совместные действия</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседа</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Рассматривание</li> <li>◆ Игра</li> <li>◆ Проектная деятельность</li> <li>◆ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

*Программно-методическое обеспечение психолого-педагогической работы.*

*Содержание психолого-педагогической работы.*

<p><b>Задачи работы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</li> <li>◆ Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;</li> <li>◆ Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>◆ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</li> </ul>
<p><b>Дети 4-5 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных).</li> <li>◆ Формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран с горячей водой в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зелёный сигнал светофора рядом со взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой).</li> <li>◆ Приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого.</li> <li>◆ Учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.</li> <li>◆ Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.</li> <li>◆ Формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев).</li> <li>◆ Расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого; выключать свет, если уходишь из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.).</li> <li>◆ Поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе, экономного и бережливого отношения к природным ресурсам.</li> </ul>

***Виды интеграции образовательной области «Безопасность»***

<p><i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i></p>	<p><i>По средствам организации и оптимизации образовательного</i></p>
---	---

<p>«Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).</p> <p>«Физическая культура» (формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья).</p> <p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания).</p> <p>«Труд» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания).</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы).</p>	<p><i>процесса</i></p> <p>«Физическая культура» (использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации).</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)</p>
---	--

<b>Цель</b>	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
<b>Возраст</b>	<b>Средняя группа</b>
<b>Программно-методическое обеспечение</b>	<i>Перечень программ и технологий</i>
	Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности. – СПб.: Детство-Пресс, 2009, - 144 с.
	<p style="text-align: center;"><i>Перечень пособий</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 80 с.</li> <li>◆ К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: Мозаика – синтез, 2014. -64 с.</li> <li>◆ О. Д. Чермашенцева «Основы безопасности жизнедеятельности»</li> </ul>

### **2.6.6.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

**Задачи:**– сенсорное развитие;

– развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

– формирование элементарных математических представлений;

– формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Сюжетно-ролевая игра</li> <li>♣ Рассматривание</li> <li>♣ Наблюдение</li> <li>♣ Чтение</li> <li>♣ Игра-экспериментирование</li> <li>♣ Развивающая игра</li> <li>♣ Экскурсия</li> <li>♣ Интегративная деятельность</li> <li>♣ Конструирование</li> <li>♣ Исследовательская деятельность</li> <li>♣ Рассказ</li> <li>♣ Беседа</li> <li>♣ Создание коллекций</li> <li>♣ Проектная деятельность</li> <li>♣ Экспериментирование</li> <li>♣ Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Сюжетно-ролевая игра</li> <li>♣ Рассматривание</li> <li>♣ Наблюдение</li> <li>♣ Чтение</li> <li>♣ Игра-экспериментирование</li> <li>♣ Развивающая игра</li> <li>♣ Ситуативный разговор с детьми</li> <li>♣ Экскурсия</li> <li>♣ Интегративная деятельность</li> <li>♣ Конструирование</li> <li>♣ Исследовательская деятельность</li> <li>♣ Рассказ</li> <li>♣ Беседа</li> <li>♣ Создание коллекций</li> <li>♣ Проектная деятельность</li> <li>♣ Экспериментирование</li> <li>♣ Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

***Содержание психолого-педагогической работы.***

<b>Задачи работы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Сенсорное развитие;</li> <li>♣ Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</li> <li>♣ Формирование элементарных математических представлений;</li> </ul>
----------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</li> </ul>
<p><b>Дети 4-5 лет</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности.</li> <li>◆ Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов.</li> <li>◆ Закреплять полученные ранее навыки их обследования.</li> <li>◆ Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).</li> <li>◆ Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</li> <li>◆ Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.</li> <li>◆ Учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по одному — двум качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</li> </ul> <p><b>Предметное окружение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.</li> <li>◆ Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете».</li> <li>◆ Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п.</li> <li>◆ Продолжать знакомить со свойствами и качествами предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин—из металла, шины —из резины и т.п.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь.</li> <li>◆ Расширять знания детей об общественном транспорте (автомашина, автобус, поезд, самолет, теплоход).</li> </ul> <p><b>Явления общественной жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Дать детям представление о том, что такое семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.</li> <li>◆ Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками (приглашать их на чаепитие). Вместе с педагогами поздравлять хорошо знакомых детям работников детского сада с днем рождения. Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Приучать звонить и писать письма заболевшим товарищам и взрослым. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Закреплять знание правил дорожного движения.</li> <li>◆ Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</li> <li>◆ Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</li> <li>◆ Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).</li> </ul>

♦ Продолжать знакомить с трудом взрослых (шофер, продавец, врач, воспитатель), его содержанием. Формировать интерес к различным профессиям. Учить детей интересоваться работой родителей, знать, где они работают.

#### **Экологическое воспитание:**

♦ Расширять представления детей о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

♦ Продолжать накапливать и расширять форму, цвет, размеры, запах, характер поверхностей и другие особенности объектов природы.

♦ Учить по-разному, образно обозначать особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы.

♦ Давать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет: эти условия им обеспечивает человек).

♦ Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

♦ Расширять представления о жизни в природных условиях диких животных: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

♦ Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать птиц, сохранять чистоту на участке детского сада и т.п.).

#### **ФЭМП:**

♦ Формировать представления о свойствах предметов ближайшего окружения: форма, размер. Выделять признаки различия и сходства.

♦ Объединять предметы в группу по цвету, форме, размеру.

♦ Продолжать выделять части группы. Сравнить группы предметов, содержащих до 5 предметов. Формировать представления о сохранении количества.

♦ Продолжать знакомить с понятиями «один» и «много», иллюстрировать их с помощью предметов окружающей обстановки.

♦ Продолжать формировать представления о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине.

♦ Продолжать формировать пространственные представления: на — над — под, слева — справа, вверху — внизу, снаружи — внутри, за — перед и др.

♦ Продолжать формировать временные представления: утро — вечер, день — ночь. Устанавливать последовательность событий. Части суток.

♦ Продолжать знакомить с геометрическими фигурами: круг и шар, квадрат и куб, треугольник, прямоугольник, овал. Формировать умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы.

#### **Конструирование:**

♦ Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

♦ Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

♦ Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и

	<p>ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>◆ Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p>
--	--

### ***Виды интеграции образовательной области «Познание»***

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>«Физическая культура» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях).</p> <p>«Социализация» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире).</p> <p>«Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности).</p> <p>«Безопасность» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы).</p> <p>«Чтение художественной литературы» (решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы — формирования целостной картины мира).</p> <p>«Коммуникация» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства).</p>	<p>«Физическая культура» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познание»).</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»).</p>

### ***Программно-методическое обеспечение психолого-педагогической работы***

<b>Цель</b>	Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей
<b>Возраст</b>	<b>Средняя группа</b>
Программно-методическое	<i>Перечень программ и технологий</i>
	Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 2-ое изд., испр. И доп.-

обеспечение	М.: Мозаика-Синтез, 2011.-336с.
	<i>Перечень пособий</i>
	Е.В. Колесникова «Я считаю до 5» Н.Н.Авдеева «Безопасность»
	Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - М.:Мозаика-Синтез, 2010.-64
	С.Н. Николаева Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада.. Для занятий с детьми 4-5 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2010.-144с
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла.- 2 изд.,- Барнаул: А</li> <li>◆ О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. - М.:Мозаика-Синтез, 2012.-96с</li> <li>◆ Шорыгина Т.А.-Знакомство с окружающим миром. Развитие речи. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009-2010</li> <li>◆ Шорыгина Т. А. Беседы о правах ребёнка. Методическое пособие для занятий с детьми. – М. ТЦ Сфера, 2008. – 144 с.</li> <li>◆ Шорыгина Т. А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гуверверов и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 96 с.</li> <li>◆ Т.А Шорыгина «Знакомство с окружающим миром и развитие речи», Изд.: Гном и Д, 2008-2011</li> <li>◆ О.В Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада.. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.-96с.</li> </ul>

### **2.6.7.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Коммуникация»**

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

**Задачи:** – развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;



– практическое овладение воспитанниками нормами речи.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Беседа после чтения</li> <li>◆ Рассматривание</li> <li>◆ Игровая ситуация</li> <li>◆ Дидактическая игра</li> <li>◆ Интегративная деятельность</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседа о прочитанном</li> <li>◆ Игра-драматизация</li> <li>◆ Показ настольного театра</li> <li>◆ Разучивание стихотворений</li> <li>◆ Театрализованная игра</li> <li>◆ Режиссерская игра</li> <li>◆ Проектная деятельность</li> <li>◆ Интегративная деятельность</li> <li>◆ Решение проблемных ситуаций</li> <li>◆ Разговор с детьми</li> <li>◆ Создание коллекций</li> <li>◆ Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>◆ Дидактическая игра</li> <li>◆ Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>◆ Словесная игра на прогулке</li> <li>◆ Наблюдение на прогулке</li> <li>◆ Труд</li> <li>◆ Игра на прогулке</li> <li>◆ Ситуативный разговор</li> <li>◆ Беседа</li> <li>◆ Беседа после чтения</li> <li>◆ экскурсия</li> <li>◆ Интегративная деятельность</li> <li>◆ Разговор с детьми</li> <li>◆ Разучивание стихов, потешек</li> <li>◆ Сочинение загадок</li> <li>◆ Проектная деятельность</li> <li>◆ Разновозрастное общение</li> <li>◆ Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Сюжетно-ролевая игра</li> <li>◆ Подвижная игра с текстом</li> <li>◆ Игровое общение</li> <li>◆ Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>◆ Хороводная игра с пением</li> <li>◆ Игра-драматизация</li> <li>◆ Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>◆ Дидактическая игра</li> </ul>

### ***Содержание психолого-педагогической работы.***

<b>Задачи работы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми;</li> <li>◆ Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</li> <li>◆ Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> </ul>
<b>Дети 4-5 лет</b>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении, расширения представлений о</li> </ul>

предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного окружения.

- ◆ Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).
- ◆ Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- ◆ Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).
- ◆ Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать состояние и настроение людей. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- ◆ Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные).

### **Звуковая культура речи**

- ◆ Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Продолжать развивать артикуляционный аппарат.
- ◆ Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- ◆ Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи**

- ◆ Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (*спун, притолстился, нерассмешилливлай меня*), тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- ◆ Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Учить употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).
- ◆ Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### **Связная речь**

- ◆ Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- ◆ Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос.
- ◆ Упражнять детей в составлении рассказов по картине, созданной с использованием раздаточных карточек («У меня вот какой лес. В нем живут... растут...») и т.п.).
- ◆ Учить детей описывать предмет, картину (по образцу воспитателя).
- ◆ Упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

## Виды интеграции образовательной области «Коммуникация»

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
Специфика интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во всех областях Программы. Поэтому и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации.	

### ***Программно-методическое обеспечение психолого-педагогической работы.***

<b>Цель</b>	Овладение коммуникативными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми
<b>Возраст</b>	<b>Средняя группа</b>
	<i>Перечень программ и технологий</i>
Программно-методическое обеспечение	Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 2-ое изд., испр. И доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.-336с.
	<i>Перечень пособий</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80с.</li> <li>◆ О.С.Ушаковой Развитие речи детей 3-5 лет. 2-е изд., перераб. И доп. /под ред. - М.: ТЦ Сфера,2011. – 192с.</li> <li>◆ Н.А.Карпухина Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой. – Воронеж: Ч.П. Лакоценин С.С., 2009.- 477с</li> <li>◆ Подготовка к обучению грамоте в детском саду: Учебное пособие для воспитателя детского сада / под ред. Н. В. Дуровой, Л. Ф. Журовой, - М., 1994.</li> <li>◆ .Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Средняя группа/ автор-состовитель З.А.Ефанова. - Волгоград: Учитель,2013.-307с.</li> </ul>

### **2.6.8.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы»**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:**– формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

– развитие литературной речи;

– приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Обсуждение</li> <li>◆ Рассказ</li> <li>◆ Беседа</li> <li>◆ Игра</li> <li>◆ Инсценирование</li> <li>◆ Викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Ситуативный разговор с детьми</li> <li>◆ Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)</li> <li>◆ Продуктивная деятельность</li> <li>◆ Беседа</li> <li>◆ Сочинение загадок</li> <li>◆ Проблемная ситуация</li> <li>◆ Использование различных видов театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игра</li> <li>◆ Продуктивная деятельность</li> <li>◆ Рассматривание</li> <li>◆ Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка)</li> <li>◆ Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

***Программно-методическое обеспечение психолого-педагогической работы.***

<b>Цель</b>	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг
<b>Возраст</b>	<b>Средняя группа</b>
<b>Программно-методическое обеспечение</b>	<i>Перечень программ и технологий</i>
	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи О.С.Ушакова.- М.: ТЦ Сфера,2012.-288с.
	<i>Перечень пособий</i>
	◆ Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома:4-5 лет. М.: ОНИКС 21 век, 2005.-336с

***Содержание психолого-педагогической работы.***

<b>Задачи работы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</li> <li>◆ Развитие литературной речи;</li> <li>◆ Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ul>
<b>Дети 4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</li> <li>◆ Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</li> <li>◆ Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</li> <li>◆ Продолжать работу по формированию интереса к книге.</li> <li>◆ Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</li> <li>◆ Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</li> </ul>
--

### **Виды интеграции образовательной области «Чтение художественной литературы»**

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений).</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи).</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей).</p> <p>«Художественное творчество» (развитие детского творчества).</p>	<p>«Музыка» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений).</p> <p>«Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений).</p>

### **2.6.9 Содержание психолого-педагогической работы по усвоению образовательной области «Художественное творчество»**

**Цели:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

**Задачи:** – развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

– развитие детского творчества;

– приобщение к изобразительному искусству.

<b>Формы образовательной деятельности</b>
---

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Занятия (рисование, аппликация, худ. конструирование, лепка)</li> <li>◆ Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>◆ Экспериментирование</li> <li>◆ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>◆ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>◆ Тематические досуги</li> <li>◆ Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>◆ Проектная деятельность</li> <li>◆ Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Наблюдение</li> <li>◆ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>◆ Игра</li> <li>◆ Игровое упражнение</li> <li>◆ Проблемная ситуация</li> <li>◆ Конструирование из песка</li> <li>◆ Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>◆ Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Украшение личных предметов</li> <li>◆ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>◆ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>◆ Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

***Содержание психолого-педагогической работы.***

<b>Задачи работы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</li> <li>◆ Развитие детского творчества;</li> <li>◆ Приобщение к изобразительному искусству.</li> </ul>
<b>Дети 4-5 лет</b>	<p><b>Продуктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ В рисовании продолжать знакомить с изобразительными материалами (карандашами, фломастерами, маркерами, восковыми мелками, гуашью и др.) и формировать практические навыки по их использованию. В работе с краской</li> </ul>

формировать умения проводить узкие и широкие полосы (концом кисти и плашмя); рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Побуждать использовать формообразующие движения, соотнося качество движений с создаваемым образом (лёгкость, плавность, размах, нажим), и составлять узоры, состоящие из простых элементов в два-три цвета и характерного колорита на бумаге в форме квадрата, круга, полосы, прямоугольника по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Научить более полно и отчётливо, чем в младшей группе, передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей: птицы и животные, растения, здания, машины и т. п. Познакомить с обобщёнными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги, а у сидящих — в виде овала). Побуждать использовать для достижения большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности материала, объединяя изображения предметов на одной линии в ряд, располагая на листе бумаги вертикально или горизонтально и соблюдая относительную величину предметов. Побуждать передавать в рисунке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей.

♦ В лепке закреплять приёмы, с которыми дети познакомились в предыдущей возрастной группе; знакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объёмного образа (овощи, фрукты и др., животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать усвоению детьми приёмов скатывания, вдавливания, сглаживания, выравнивания, прищипывания, оттягивания и примазывания, а также установки фигуры на широком основании, на подставке, на ногах и украшения с помощью стеки и налёпов. Формировать умение передавать форму и строение предметов. Подводить детей к сюжетной лепке путём объединения отдельных работ и создания сюжетных композиций. В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (дымковской, филимоновской и др.). Воспитывать интерес и желание отображать в лепке содержание или эпизоды литературных произведений и использовать вылепленные изделия для инсценировок настольного театра, в игре. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей.

♦ В аппликации формировать умения детей пользоваться ножницами: резать по прямой, разрезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать из квадрата круглую, а из прямоугольника овальную форму и вырезать простые формы из бумаги, сложенной вдвое; упрощённо передавать форму предмета, его основные части и строение. Подводить детей к сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов. Побуждать составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры и сюжетные композиции из готовых или вырезанных детьми форм по мотивам узоров народной игрушки, литературных произведений и в качестве украшений к праздникам. Продолжать формировать умение последовательно наклеивать аппликацию часть за частью, предварительно разложив её; наносить кисточкой тонкий слой клея на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Побуждать называть созданные изображения и рассказывать о них.

♦ В процессе художественного труда знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвётся, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддаётся деформированию и т. п.). Приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала и учить использовать его в простейших поделках. Помогать овладеть двумя способами складывания квадратного листа бумаги: по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов. Формировать умение изготавливать различные простые поделки на основе этих способов и использовать их в игре;

	<p>побуждать них.</p> <p><b>Творчество:</b> в процессе образовательной деятельности стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами; продолжать ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, побуждающие их к самостоятельной передаче образов предметов с учетом интересов девочек и мальчиков; создавать условия для того, чтобы каждый ребенок мог изобразить то, что для него интересно или эмоционально значимо, самостоятельно выбирая способы изображения, бумагу и изобразительные и пластические материалы (один раз в месяц предоставлять детям возможность рисовать, лепить, заниматься аппликацией и конструированием по замыслу); способствовать самостоятельному нахождению детьми простых сюжетов в окружающей жизни, при чтении художественной литературы и реализовывать их, добиваясь выразительной передачи образа; побуждать в штрихах, мазках, пластической форме, конструкции улавливать образ и рассказывать о нём; в ходе экспериментирования с новым конструктивным материалом самим открывать способы крепления и создавать простейшие конструкции для игры; привлекать к рассматриванию веток, шишек, корней растений, камней и т. д. с целью обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа; создавать условия для коллективного творчества.</p> <p><b>Изобразительное искусство:</b></p> <p>♦ Развивать интерес к народному декоративно-прикладному и изобразительному искусству; побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учётом интересов девочек и мальчиков. Продолжать работу по знакомству с двумя-тремя видами произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); вызывать у детей желание задавать вопросы. Помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится).</p>	<p>рассказывать</p> <p>0</p>
--	--	------------------------------

### ***Виды интеграции образовательной области «Художественное творчество»***

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы обогащаются и закрепляются с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p>«Чтение художественной литературы»,</p>



<p>процесса и результатов продуктивной деятельности).</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества).</p> <p>«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства).</p>	<p>«Музыка» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»).</p>
--	--

### **Программно-методическое обеспечение психолого-педагогической работы**

<b>Цель</b>	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении
<b>Возраст</b>	<b>Средняя группа</b>
<b>Программно-методическое обеспечение</b>	<i>Перечень программ и технологий</i>
	Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 2-ое изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.-336с.
	<i>Перечень пособий</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.</li> <li>◆ Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Т.С. Комарова.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.-96с.</li> <li>◆ Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа. О.В. Павлова.- Волгоград: Учитель, 2011.- 158с.</li> <li>◆ Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество»</li> <li>◆ Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Средняя группа/ автор-составитель З.А.Ефанова.- Волгоград: Учитель,2013.-307с.</li> </ul>

### **2.6.10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка».**

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

**Задачи:** – развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Слушание музыки</li> <li>♣ Экспериментирование со звуками</li> <li>♣ Музыкально-дидакт. игра</li> <li>♣ Шумовой оркестр</li> <li>♣ Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>♣ Совместное пение</li> <li>♣ Импровизация</li> <li>♣ Беседа интегративного характера</li> <li>♣ Интегративная деятельность</li> <li>♣ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>♣ Музыкальное упражнение</li> <li>♣ Попевка</li> <li>♣ Распевка</li> <li>♣ Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>♣ Творческое задание</li> <li>♣ Концерт-импровизация</li> <li>♣ Танец музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>♣ Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>♣ Интегративная деятельность</li> <li>♣ Концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

***Программно-методическое обеспечение психолого-педагогической работы.***

<b>Цель</b>	Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку
<b>Возраст</b>	<b>Средняя группа</b>
<b>Программно - методическо</b>	<i>Перечень программ и технологий</i>
	Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 2-ое изд., испр. И доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.-336с.
	<i>Перечень пособий</i>

е обеспечение	<p>Костина Э.П. Азбука музыкального образования детей дошкольного возраста «Камертон», Нижний Новгород Нижегородский музыкальный центр, 2001.          Луконина Н.Н. Чадова Л.Е. Праздники в детском саду М. Айрис Пресс. 2003.          Ветлугина Н.А., Держинская И., Комисарова М. Музыка в детском саду М. Музыка 1987.          Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. М. Музыка 1985.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Альхимович С. Театр Петрушки в гостях у малышей. Минск. Издательство «Народная асвета». 1969;</li> <li>◆ Буренина А.И. Ритмическая пластика для дошкольников, Санкт-Петербург, 1994;</li> <li>◆ Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам – М.: Просвещение, 1982;</li> <li>◆ Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей М. 2005;</li> <li>◆ Картушина М.Ю. Забавы для малышей М. 2006;</li> <li>◆ Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду М. Издательство «Скрипторий 2003» 2010;</li> <li>◆ Комиссарова Л.И., Костина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников – М.: Просвещение, 1986;</li> <li>◆ Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников М. 1999;</li> </ul> <p>Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников М. Академия, 2000</p>

*Содержание психолого-педагогической работы.*

<b>Задачи работы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развитие музыкально-художественной деятельности</li> <li>◆ Приобщение к музыкальному искусству.</li> </ul>
<b>Дети 4-5 лет</b>	<p><b>Слушание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления.</li> <li>◆ Замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</li> </ul> <p><b>Пение</b></p>

- ♦ Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### **Песенное творчество**

- ♦ Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст, учить сочинять мелодию марша.

#### **Музыкально-ритмические движения**

- ♦ Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Обучать детей умению двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

#### **Развитие танцевально-игрового творчества**

- ♦ Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк, гордый петушок, хлопотливая курица). Обучать инсценированию песен, музыкальных игр и постановке небольших музыкальных спектаклей.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

- ♦ Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### **Развлечения**

- ♦ Создавать обстановку эмоционального благополучия, обеспечивать детям возможность отдохнуть и получить новые впечатления. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями русского народа, истоками русской культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений заботиться о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
- ♦ Воспитывать чувство коллективизма, доброжелательного отношения друг к другу и взрослым. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к эстетико-эмоциональному творчеству.

#### **Праздники**

- ♦ Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Формировать чувство причастности к событиям, которые происходят в детском саду, семье, стране. Воспитывать любовь к близким людям, Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, праздникам народного календаря, осени и весне.

#### **Творчество**

- ♦ Привлекать детей к музыкально-творческой деятельности, содействовать развитию индивидуальных творческих способностей и художественных наклонностей в музыкальной деятельности.

#### **Музыкальное искусство**

- ◆ Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при прослушивании произведений музыкального фольклора.
- ◆ Познакомить детей с профессиями артиста, композитора. Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах музыкальных произведений. Развивать интерес к посещению кукольного театра. Формировать умение выделять жанры и виды музыкального искусства: песни, танцы, музыка, театр. Учить выделять и называть основные средства выразительности (ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в музыкальной деятельности.

### *Виды интеграции образовательной области «Музыка»*

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p><i>«Физическая культура»</i> (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).</p> <p><i>«Коммуникация»</i> (развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу музыки, обогащение словаря детей).</p> <p><i>«Познание»</i> (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства).</p> <p><i>«Социализация»</i> (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства).</p>	<p><i>«Физическая культура», «Художественное творчество»</i> (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности).</p> <p><i>«Чтение художественной литературы»</i> (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений).</p> <p><i>«Художественное творчество»</i> (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки).</p>

## **2.7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы** Мониторинг детского развития (Уровень развития интегративных качеств)

<b>Объект</b>	<b>Содержание (по образовательной программе)</b>	<b>Форма (метод/методика)</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Примечание</b>
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими	основные физические качества ( <i>сила, ловкость, гибкость, выносливость</i> )	методика определения физических качеств и навыков	2 раза в год	Сентябрь май	воспитатель, медсестра	
	потребность в двигательной активности	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель,	
	выполнение доступных	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь,	воспитатель,	

навыками	возрасту гигиенических процедур			май		
	соблюдение элементарных правил здорового образа жизни	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель,	
Любознательный, активный	интересуется новым, неизвестным в окружающем мире	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель,	
	задает вопросы взрослому, любит экспериментировать	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель,	
	способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель,	
	в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	Создание проблемной ситуации	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель,	
	принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель,	
Эмоционально отзывчивый	откликается на эмоции близких людей и друзей	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
	сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
	эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками.	адекватно использует вербальные и невербальные средства общения	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
	владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами,	Диагностическая методика О.С. Ушаковой	1 раз в год	Май	Воспитатель, старший воспитатель	

	распределяет действия при сотрудничестве)					
	способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо"	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
	Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
	в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
	ребенок способен предложить собственный замысел и	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	

	воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.					
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
	имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
	имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
	имеет представление о мире;	наблюдение	2 раза в год	Ноябрь, май	воспитатель	
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:	умение работать по правилу умение работать по образцу умение слушать взрослого умение выполнять инструкции взрослого	наблюдение	1 раз в год	май	воспитатель	

Имя, фамилия ребенка	Уровень развития интегративных качеств
----------------------	--



	Физическое развитие
	Любознательность, активность
	Эмоциональность, отзывчивость
	Овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми
	Способность управлять своим поведением и планировать свои действия
	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи
	Представление о себе, семье, обществе, мире, и природе
	Овладение предпосылками учебной деятельности
	Итоговый результат

## 2.8. Мониторинг образовательного процесса (Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям)

детьми \_\_\_\_\_ группы

Образовательные области

Ф.И. ребенка	Образовательные области									Итоговый результат	
	Здоровье	Физическая культура	Социализация	Труд	Безопасность	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество		Музыка

**Оценка уровня развития** 1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты; 2 балла – отдельные компоненты не развиты

3 балла - соответствуют возрасту;  
4 балла – высокий